

C'è una grande fattoria capeggiata da un fattore
che ti invita volentieri. E' anche un bravo allevatore,
se ti fermi lì a mangiare si sacrifica un maiale.

Ha una grande maestria nel produrre gli insaccati:
gli ingredienti più segreti, i suini ben pasciuti.

Te lo garantisco io: quante volte li ho gustati!(1)

Il salame cotto col paté, la pancetta con le olive nere,
i piedini di maiale e il carré con le pere.

**C'è un maiale in agonia tra i suini da ingrassare
ha mangiato del caviale, non mi sembra regolare
che vabbe' morir felici, ma qui si esagera davvero.(2)**

Lo faremo fritto al Grand Marnier, lo faremo a fette sul tagliere,
mangeremo il suo guanciale con su le amarene.

Quante cose che ci dà il purscell, quante buone cose da mangiare!(3)

Quanto vino ci puoi bere! La vista va insieme.(4)

**Sì, mi va su l'alcoolemia e comincio a dondolare
sono pieno da scoppiare, ma in cucina c'è il fattore
vuole ancora cucinare: incomincio a sospettare...(5)**

**Questo qui vuole ingrassare me, vuole trasformarmi in un maiale
vuole cucinare me nelle prossime cene!**

**Già mi vedo dentro al forno: me con una carota nel sedere
una mela in bocca e *non riefhco più a canthare.***

Mh, mh mh mh mh mh mh mh, mh mh mh mh mh mh mh mh. (6)

(1) La signorina sembra fin troppo desiderosa di farmi conoscere il fattore e la sua cucina.

(2) Ben pasciuti, OK, ma 'sto maiale ha un'aria poco suina.

(3) Ma quanto sarà entusiasta questa ragazza? Io qui a preoccuparmi per la sorte del porcello
e lei pensa a riempirsi lo stomaco.

(4) Diavolessa tentatrice.

(5) Troppo tardi: ho scoperto *il segreto del fattore*. E che mi sono fidanzato con una mantide.

(6) Ho dephpho: **won hiefhco phiù a hanfhawe!**